

**MAURA MENICHETTI – Perugia**

**“Romantic” 70x50 cm olio su tela (opera donata)**



**Razionale per formazione, emotiva per indole.**

Credo che nei miei lavori sia leggibile una strana simbiosi fra inconscio e razionalità, frutto delle mie aspirazioni e risultato delle mie esperienze. Per motivi di cultura familiare non ho potuto seguire il mio sogno da ragazza di studiare architettura o frequentare l'Accademia ed ho dovuto “ripiegare” su una laurea in giurisprudenza. Una mente che voleva volare è stata così ingabbiata fra norme, regole e cavilli, e, perfettamente “codificata”, è stata accolta in

ambiti lavorativi rigorosi. Pittrice autodidatta, ho quindi coltivato a lungo la mia passione, in silenzio e lontano da occhi indiscreti. Solo da pochi anni ho superato il mio senso di riservatezza, e incoraggiata da chi ha creduto in me e mi ha dato fiducia, ho iniziato ad esporre. Dopo un periodo figurativo durante il quale ho affinato la tecnica dell'olio, ho iniziato ad esplorare nuovi percorsi alla ricerca di una capacità espressiva più aderente alle mie represses emotività. Abbandonato il primo genere mi sono avvicinata sempre di più alla pittura astratta. Nei miei lavori è leggibile la mia fase di transizione, intesa non solo come cambiamento di stile pittorico, ma soprattutto come passaggio ad una diversa percezione di me: una rinascita interiore, una ricerca fra sopite emozioni che oggi emergono, lasciandosi alle spalle modelli sociali, convenzioni, apparenze, per dare spazio alla piena libertà di espressione, senza più timori né pudori. Un eloquio interiore e una rappresentazione più reale di me stessa trasposta sulla tela. I diversi piani, le sovrapposizioni del nuovo all'antico, le sequenze, altro non sono che la metafora di un cambiamento dove la pittura gioca un duplice ruolo: lo evidenzia e al tempo stesso lo suscita. In questo processo di autorinnovamento non rinnego niente del mio passato: considero patrimonio tutto il mio vissuto.

- 1° classificato per la sezione pittura nel Concorso “ritorno alla terra e al mare” indetto dalla Biblioteca Storica Nazionale dell'Agricoltura MIPA – Novembre 2009
- L'equilibrio degli Zingari – Deglizingari Gallery – Roma 4-12 dicembre 2010
- Expo' YOUNG SHOWCASE – Museo arte contemporanea MAGMA Roccamonfina (CE) 2 Ottobre/20 Novembre 2010
- Prima Biennale internazionale Città di Lecce- Castello Carlo V - Dal 20 al 26 ottobre 2010
- Varco Attivo – Galleria Collezione Saman - Roma 18 settembre/25 settembre 2010
- Collettivo 3: l'esperienza di officinartistica - Perugia Rocca Paolina 29 aprile/2 maggio 2010
- ARTEXIT010 - Fortezza Medicea Girifalco - CORTONA (AR) - 24 aprile - 13 maggio 2010
- Villa Perusia (Pg) "Venere, Eros, Minerva & Bacco" evento culturale curato dal Centro Arte Minerva - Marzo 2009
- Punti di Vista - Galleria La Linea Contemporanea - Roma - 22/11/2009-04/12/2009
- Perugia, ex Chiesa S.Maria della Misericordia Via Oberdan - 01/11/2009-05/11/2009
- Luna d'Estate - Palazzo Malizia - Torgiano (PG) - 18/07/2009-26/07/2009
- Punti di Vista - Chiesa Museo di S.Francesco - Montone (PG) - 27/06/2009-02/08/2009
- Galleria dei Tesori d'Arte - Complesso Monumentale di S.Pietro - Perugia - 14/03/2008 - 22/03/2008

**CONTATTI**

**Tel. 333 5767964**

**E-mail: [maura.menichetti@libero.it](mailto:maura.menichetti@libero.it)**

**Web: [www.officinartistica.com](http://www.officinartistica.com) [www.facebook.com/maura.menichetti](http://www.facebook.com/maura.menichetti)**